



ข้อมูลทางวิชาการ

สีน้ำอะครีลิค ซอรา พี. ชนิดด้าน

- คำอธิบาย** ● เป็นสีอิมัลชันใช้งานทั่วไปภายนอกผลิตจากกาวอะครีลิคแท้ 100% ผสมผงสีคุณภาพสูง จึงให้การยึดเกาะและการปิดบังพื้นผิวที่ดี ฟิล์มสีเรียบเนียน ทนทานต่อน้ำ ต่าง คราบเกลือ ทนทานต่อการเกิดเชื้อราและตะไคร่น้ำได้ดี ไม่ผสมสารปรอทและสารตะกั่ว จึงปลอดภัยต่อผู้ใช้และผู้อยู่อาศัย
- การใช้** ● พื้นผิวปูนฉาบ คอนกรีต อิฐ ยิปซัม และกระเบื้องแผ่นเรียบ
- ลักษณะสี** ● ด้าน
- เฉดสี** ● สามารถเลือกได้จากเฉดสีในแคตตาล็อก หรือ เครื่องผสมสีอัตโนมัติ
- คุณสมบัติทางกายภาพ** ●
- | | | |
|------------------------------|---|---------------------------------------------------------|
| ชนิดของสารยึดเกาะ | : | 100% อะครีลิคลาเท็กซ์ |
| ชนิดของผงสี | : | ไทเทเนียมไดออกไซด์ และแม่สีทนแสงตามเฉดที่ต้องการ |
| ชนิดของตัวทำละลาย | : | น้ำสะอาด |
| เนื้อสีโดยน้ำหนัก | : | 56 - 58 % (Lab:อ้างอิงสีขาว เบอร์ G-8300) |
| เนื้อสีโดยปริมาตร | : | 38 - 40 % (Lab:อ้างอิงสีขาว เบอร์ G-8300) |
| ความหนาฟิล์มเมื่อแห้ง | : | 35 - 40 ไมโครเมตร |
| ความหนาฟิล์มเมื่อเปียก | : | 92 - 113 ไมโครเมตร |
| การปกคลุมพื้นที่ ทางทฤษฎี | : | 32 - 37 ตารางเมตร / แกลลอน / เทียว |
| การปกคลุมพื้นที่ ทางปฏิบัติ* | : | 27 - 31 ตารางเมตร / แกลลอน / เทียว |
| | : | *(สูญเสีย 15% โดยประมาณ) ที่ความแห้งที่ 30 องศาเซลเซียส |
| ระยะเวลาแห้งสัมผัส | : | ภายใน 30 นาที |
| ระยะเวลาแห้งทาทับ | : | ภายหลัง 2 ชั่วโมง |
| ระยะเวลาแห้งสมบูรณ์ | : | ภายหลัง 24 ชั่วโมง |
- มาตรฐาน** ● มอก. 272-2549 (มาตรฐานอุตสาหกรรม สีอิมัลชันใช้งานทั่วไป)
- การบรรจุ** ● สีเบอร์ : 1 แกลลอน (3.5 ลิตร), 5 แกลลอน (17.5 ลิตร)
สีเบส : 1 แกลลอน (3.5 ลิตร), 2.5 แกลลอน (8.75 ลิตร)
- สภาวะการเก็บรักษา** ● จัดเก็บสินค้าในที่แห้งมีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท ไม่ควรเก็บที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง
- อายุผลิตภัณฑ์** ● 3 ปี ที่อุณหภูมิ 30 - 35 องศาเซลเซียส
- สภาวะการใช้งาน** ● ที่อุณหภูมิบรรยากาศและพื้นผิว 13 - 38 องศาเซลเซียส ความชื้นสัมพัทธ์ < 85%



ข้อมูลทางวิชาการ

สีน้ำอะครีลิค ซอรา พี. ชนิดด้าน

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวปูนใหม่

ทิ้งให้ผนังปูนแห้งสนิทอย่างน้อย 1 เดือน หรือเช็คค่าความชื้นที่ผิวมีค่าไม่เกิน 14% ทำความสะอาดพื้นผิวให้ปราศจากสิ่งสกปรก ผุ่น คราบไข ด้วยผ้า แปรง (ห้ามใช้แปรงลวดขัดเนื่องจากจะทำให้เกิดสนิม) น้ำสะอาด หรือสารละลายผงซักฟอกทิ้งให้แห้ง

พื้นผิวปูนเก่า

ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด(ห้ามใช้แปรงลวด) สำหรับบริเวณที่มี เชื้อราหรือตะไคร่น้ำ ควรขัดทำความสะอาด ด้วย JBP MouldWash ทิ้งไว้ให้แห้ง 3 ชั่วโมง โดยไม่ต้องล้างออก สำหรับพื้นผิวที่มีรอย แตกกร้าว ให้อุดโป้ว ด้วยวัสดุอุดยาแนวที่เหมาะสม

สีรองพื้นที่เหมาะสม

พื้นผิวปูนใหม่

สีรองพื้นสำหรับงานปูนกันต่าง ซอรา พี. ภายนอก เบอร์ 8711 จำนวน 1 เทียว

กรณีงานเร่งด่วน หลังฉาบปูนทิ้งไว้ 2 วัน หรือกรณีพื้นผิวมีความชื้นรุนแรง (ความชื้นสูงถึง 25%) ให้ทาทับด้วยสีรองพื้นปูนใหม่และปูนเก่ากันชื้น เจบีพี สุพรีมไพรเมอร์ (สูตรน้ำ) เบอร์ 2900 จำนวน 1 เทียว

พื้นผิวปูนเก่า

ทาด้วยน้ำยาปรับสภาพพื้นผิวปูนเก่าที่เป็นฝุ่นซอล์ก JBP Chalky Wall Sealer (สูตรน้ำ) เบอร์ 900 หรือ เจบีพี มัลติเพอเพิสไพรเมอร์ (สูตรน้ำมัน) เบอร์ 2000 จำนวน 1 เทียว เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพสูงสุดในการใช้งาน

การผสมน้ำและอัตราส่วน

การใช้งานสี

น้ำสะอาด โดยปริมาตร

ทา / กลิ้ง

ผสมน้ำโดยประมาณ 5 - 10 %

พ่น

ผสมน้ำโดยประมาณ 15 - 20 %

การล้างทำความสะอาด

น้ำสะอาด

ข้อควรปฏิบัติและข้อควรระวัง

เก็บให้พ้นมือเด็ก เก็บในที่ที่มีอากาศถ่ายเทได้สะดวก ระวังเข้าตา ห้ามสูดดมและรับประทาน กวนสีให้เข้าเป็นเนื้อเดียวกันก่อนใช้งานปิดฝาให้สนิทเมื่อเลิกใช้งาน



Technical Data Sheet

JBP Sora P. Acrylic Matt

DESCRIPTION	● The No. 1 topcoat for professionals. This topcoat is formulated with 100% pure acrylic latex. It also helps reflect UV and reduce temperature from the outside, making your home cooler. The color is long-lasting and is able to keep your home bright and beautiful for longer time. It is packed with top quality features and provides smooth finish and ultimate hiding power. High protection against weather conditions and UV rays.																																										
SURFACE	● Stucco, concrete, brick, gypsum board, asbestos cement sheet																																										
APPEARANCE	● Flat Finishes.																																										
COLOR	● Shades as per catalogue.																																										
PHYSICAL PROPERTIES	● <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;">TYPE OF VEHICLE</td> <td>:</td> <td>100% Acrylic Latex</td> </tr> <tr> <td>TYPE OF PIGMENT</td> <td>:</td> <td>Titanium dioxide and light fastness pigments</td> </tr> <tr> <td>TYPE OF SOLVENT</td> <td>:</td> <td>Water</td> </tr> <tr> <td>SOLID BY WEIGHT</td> <td>:</td> <td>56 - 58 % (Lab : Refer to White shade #8300)</td> </tr> <tr> <td>SOLID BY VOLUME</td> <td>:</td> <td>38 - 40 % (Lab : Refer to White shade #8300)</td> </tr> <tr> <td>RECOMMENDED DFT* PER COAT</td> <td>:</td> <td>35 - 40 micrometers</td> </tr> <tr> <td>WFT** TO YIELD RECOMMENDED DFT</td> <td>:</td> <td>92 - 113 micrometers</td> </tr> <tr> <td>THEORETICAL COVERAGE</td> <td>:</td> <td>32 - 37 sq.m. / gallon / coat</td> </tr> <tr> <td>PRACTICAL COVERAGE</td> <td>:</td> <td>27 - 31 sq.m. / gallon / coat</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>(Reckoned with 15% Material loss) DRYING TIME 30°C</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>*DFT = Dry film thickness, ** WFT=Wet film thickness</td> </tr> <tr> <td>TACK FREE</td> <td>:</td> <td>Within 30 minutes</td> </tr> <tr> <td>HARD DRY (RECOAT)</td> <td>:</td> <td>After 2 hours</td> </tr> <tr> <td>HANDLE</td> <td>:</td> <td>After 24 hours</td> </tr> </table>	TYPE OF VEHICLE	:	100% Acrylic Latex	TYPE OF PIGMENT	:	Titanium dioxide and light fastness pigments	TYPE OF SOLVENT	:	Water	SOLID BY WEIGHT	:	56 - 58 % (Lab : Refer to White shade #8300)	SOLID BY VOLUME	:	38 - 40 % (Lab : Refer to White shade #8300)	RECOMMENDED DFT* PER COAT	:	35 - 40 micrometers	WFT** TO YIELD RECOMMENDED DFT	:	92 - 113 micrometers	THEORETICAL COVERAGE	:	32 - 37 sq.m. / gallon / coat	PRACTICAL COVERAGE	:	27 - 31 sq.m. / gallon / coat			(Reckoned with 15% Material loss) DRYING TIME 30°C			*DFT = Dry film thickness, ** WFT=Wet film thickness	TACK FREE	:	Within 30 minutes	HARD DRY (RECOAT)	:	After 2 hours	HANDLE	:	After 24 hours
TYPE OF VEHICLE	:	100% Acrylic Latex																																									
TYPE OF PIGMENT	:	Titanium dioxide and light fastness pigments																																									
TYPE OF SOLVENT	:	Water																																									
SOLID BY WEIGHT	:	56 - 58 % (Lab : Refer to White shade #8300)																																									
SOLID BY VOLUME	:	38 - 40 % (Lab : Refer to White shade #8300)																																									
RECOMMENDED DFT* PER COAT	:	35 - 40 micrometers																																									
WFT** TO YIELD RECOMMENDED DFT	:	92 - 113 micrometers																																									
THEORETICAL COVERAGE	:	32 - 37 sq.m. / gallon / coat																																									
PRACTICAL COVERAGE	:	27 - 31 sq.m. / gallon / coat																																									
		(Reckoned with 15% Material loss) DRYING TIME 30°C																																									
		*DFT = Dry film thickness, ** WFT=Wet film thickness																																									
TACK FREE	:	Within 30 minutes																																									
HARD DRY (RECOAT)	:	After 2 hours																																									
HANDLE	:	After 24 hours																																									
STANDARD	● TIS 2321-2549(Weather resistant emulsion paints)																																										
PACKAGING	● <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;">Based Color</td> <td>:</td> <td>1 gallons (3.5 litres), 5 gallons (17.5 litres)</td> </tr> <tr> <td>Ready Mix</td> <td>:</td> <td>1 gallons (3.5 litres), 2.5 gallons (8.75 litres)</td> </tr> </table>	Based Color	:	1 gallons (3.5 litres), 5 gallons (17.5 litres)	Ready Mix	:	1 gallons (3.5 litres), 2.5 gallons (8.75 litres)																																				
Based Color	:	1 gallons (3.5 litres), 5 gallons (17.5 litres)																																									
Ready Mix	:	1 gallons (3.5 litres), 2.5 gallons (8.75 litres)																																									
SHELF LIFE	● 3 years at 30 - 35 °C																																										
CONDITIONS	● Apply only when ambient temperature are between 13-38 °C and relative humidity <85%																																										



Technical Data Sheet

JBP Sora P. Acrylic Matt

SURFACE PREPARATION

NEW SURFACE

Clean the surface until free from dust, cement, dirt and grease with clean cloth and water or detergent then leave the surface dry at least 1 month. Allow enough time for the surface to dry completely.

OLD SURFACE

Remove all deteriorated, loose, chalky old paint. Do not use wire brush due to it would cause corrosion. For fungi and algae infested area. it should be scrubbed with JBP MouldWash then leave it dry for 3 hours and no need to rinse off. Cracks on surface must be filled up with appropriate caulking compound

RECOMMENDED PRIMER

NEW SURFACE

Sora P. Primer for exterior #8711 or immediately after stucco 2 day or humidity up to 45% with JBP Supreme Primer #2900 (Water Based)

OLD SURFACE

JBP Chalky Wall Sealer #900 (Water Based)

APPLICATION (MIXING RATIO)

Paint

Water by volume

BRUSH / ROLLER

5-10 %

SPRAY

15-20 %

CLEANING SOLVENT

Water

SAFETY PRECAUTIONS

Keep out of reach of children. Stored in a cool dry place with good ventilation. Avoid contact with eyes. Do not inhale vapor and swallow content. Stir thoroughly before and close container tightly after uses.